

Kunstwerken bij Lucaswolde verbeelden het verleden

In Lucaswolde staan vier kunstwerken opgesteld naast de vier verkeersdrempels die al geruime tijd aanwezig zijn op de Hoge Tilweg, de Hooiweg en de Jouwerweg. Ze zijn vervaardigd door de lokale kunstenaar Jan Bouma, met assistentie van Benno Bollema.

Jan Bouma wil met zijn uit cortenstaal gemaakte silhouetten een duidelijke verbinding leggen met de historie van Lucaswolde.

De ruige Jannes Berends, zwerfster Vrouw Snakenburg, broodjager Fokke Venema en de actieve gebroeders Van de Warf herinneren voorbijgangers voortdurend aan het leven in deze streek van begin vorige eeuw.

Onderstaande foto verbeeld Jannes Berends (1933-1998) die volgens vertellingen letterlijk op grote voet leefde. Hij had klompmaat 60!



De klompenmaker maakte speciaal voor Jannes enorme klompen en hij kocht er dan ook direct drie paar tegelijk. Jannes was een robuuste, ruige kerel, die niets moest hebben van de modernisatie van de landbouw. Ondanks de invoering van de trekker bleef hij trouw aan slechts 1 pk. Met zijn paard ploegde en hooide hij tot ver in zijn werkzame leven en reed hij met de boerenkar tweemaal per dag de melkbussen naar de weg, zoals het silhouet ons laat zien.

Een tweede silhouet is van Vrouw Snakenburg, een rond 1930 in Lucaswolde en omstreken rondscharrelde zwerfster.



Dan was er Fokke Venema (1905-1995). Hij was 'broodjager' en leefde van wat hij geschoten had.



Zijn zoon Luut ging met een mannetjesvarken de boerderijtjes in de buurt langs als de zeugen gedekt moesten worden.

Omdat de beer zijn weg naar de zeugen kende kon Luut op de rug van het dier meerijden.

Het vierde en laatste silhouet is van de gebroeders Jan en Wiebe van de Warf (ca. 1910)

De gebroeders verlegden de oude route tussen Lucaswolde en Boerakker, oorspronkelijk een drassige en moeilijk begaanbare zandweg (nu Oudeweg) met daarin een oversteek met een klein pontje ter hoogte van het Oude Diep.

Ze maakten een nieuwe verharde weg met brug, zo ontstond de Hoge Tilweg / Hooiweg.

Tevens waren ze betrokken bij ontwerp en bouw van een aantal bijzondere huizen.



Als u vanaf Boerakker de Hoge Tilweg inrijdt, staat ter hoogte van de brug over Het Wolddiep een informatiepaneel met nog veel uitvoeriger informatie over Lucaswolde, de vier getoonde silhouetten en de ontstaansgeschiedenis van deze landstreek.
